



musikfest bremen

PRESSEMITTEILUNG

Bremen, 13. März 2025 / cp

Unsophisticated: Kandace Springs & WDR Big Band

Musikfest-Debüt der amerikanischen Sängerin, Pianistin und Songwriterin

Die amerikanische Jazz- und Soulsängerin, Pianistin und Songwriterin Kandace Springs hat sich nach vier hochgelobten Studioalben längst einen Spitzenplatz unter den aktuellen Vokalistinnen erobert. In ihrer feinen Mixtur aus Jazz, R&B und Pop verbindet sie traditionelle wie moderne Einflüsse dieser Genres – völlig natürlich und doch funky, klassisch und doch zeitgemäß! Zusammen mit der WDR Big Band unter der Leitung von Vince Mendoza gibt sie am Samstag, 23. August, um 19.30 Uhr in der Glocke ihr Musikfest-Debüt.

Nicht jede Sängerin kann von sich behaupten, dass der 2016 verstorbene Prince ihr Mentor war. Die 1989 in Nashville geborene Kandace Springs schon! Im Jahr 2014 entdeckte der Großmeister online ihre Cover-Version von Sam Smiths „Stay With Me“ und schwärmte: „Kandace hat eine Stimme, die Schnee zum Schmelzen bringen könnte.“ Nicht weniger begeistert war der Chef des legendären Labels „Blue Note“, der die junge Sängerin kurze Zeit später unter Vertrag nahm und 2016 ihr Debütalbum „Soul Eyes“ produzierte. Mit ihrer bemerkenswerten Altstimme zeigte sie schon eine so große künstlerische Reife, dass The Guardian schwärmte, dass „sie eine seltene Fähigkeit hat, die nicht gelehrt werden kann – wie eine alte Seele zu klingen und einfach das zu tun, was von Natur aus kommt.“ Diesen Ruf konnte sie mit ihren nachfolgenden Alben festigen, auf denen sie den Spagat zwischen Soul, Jazz und Gänsehaut-Ballade ungemein elegant meistert. Egal, welche musikalischen Einflüsse sie sich einverleibt, das Ergebnis klingt immer bemerkenswert frisch und von der Vergangenheit unbelastet. Wenn sie wie auf ihrem Album „The Women Who Raised Me“ großen Vorbildern wie Billie Holiday, Ella Fitzgerald, Nina Simone, Roberta Flack oder Norah Jones huldigt, haben ihre Coverversionen immer eine ganz eigene Handschrift. Für ihr Musikfest-Debüt kündigt sie eigene Songs sowie längst zu Klassikern avancierte Songs von Roberta Flack oder Stevie Wonder an. An ihrer Seite hat sie die WDR Big Band, seit Jahrzehnten eine feste Größe in der Musikbranche, und ihren 1. Gastdirigenten und „Composer in Residence“, Vince Mendoza. Der hat für seine Arbeit bis heute sieben Grammys sowie 37 Nominierungen erhalten und bereits als Bandleader und Arrangeur mit Größen wie Herbie Hancock, Al Jarreau, Björk oder Robbie Williams zusammengearbeitet. Da kann doch eigentlich gar nichts schiefgehen, oder?

Kurzinfo:

Veranstaltung: 36. Musikfest Bremen 2025: „Unsophisticated!“
Künstler*innen: Kandace Springs/Klavier und Gesang, WDR Big Band,
Vince Mendoza/Arrangements und Leitung

Ort: Die Glocke (Großer Saal), Bremen

Termine / Uhrzeit: Samstag, 23. August, 19.30 Uhr

Eintrittspreise: von EUR 18,- bis EUR 55,- (Ermäßigung 20%), inklusive VVK-Gebühr

Info / Karten: Ticket-Service in der Glocke, Tel. 04 21 / 33 66 99,
und im Webshop unter www.musikfest-bremen.de

Weitere Informationen für die Redaktionen:

Musikfest Bremen gGmbH, Carsten Preisler,

Tel. 0421 / 33 66-660, E-Mail: preisler@musikfest-bremen.de